

S c h l o s s K a p f e n b u r g

Presseinformation

Stiftung Schloss Kapfenburg – Bildung & Gesundheit

Projekt „gesundes orchester“ – Mentorenausbildung beendet

Am Sonntag schlossen die Teilnehmer des Projekts „gesundes orchester“ erfolgreich ihre mehrmonatige Weiterbildung ab. In der letzten Ausbildungsphase hatten sie die Gelegenheit, das gelernte Wissen an einem Modellorchester zu erproben. Hierfür stand ihnen fünf Tage lang das Landesjugendorchester Baden-Württemberg zur Verfügung.

Lauchheim. Körper und Geist werden beim Musizieren viel abverlangt, sei es durch einseitige Belastung, kognitive Höchstleistungen oder konstante Bühnenpräsenz. Um für diese Anforderungen gewappnet zu sein, benötigen vor allem Orchestermusiker die richtigen Werkzeuge - physiologisch wie psychologisch.

Daher hat die Stiftung Schloss Kapfenburg das Projekt „gesundes orchester“ entwickelt, die dazugehörige Weiterbildung fand in diesem Jahr zum dritten Mal statt. Neben dem Philharmonischen Staatsorchester Mainz haben seit Sonntag auch der Musikverein Adelmansfelden und das Orchester der Jugendmusikschule Schorndorf ausgebildete Gesundheitsmentoren. Die insgesamt drei Mentoren werden in den kommenden Monaten das gelernte Wissen in den Probenalltag ihrer Orchester integrieren. Sie sind zudem Ansprechpartner für Gesundheitsfragen und können ihre Kollegen und Schüler sensibilisieren, beraten oder sachkundig weitervermitteln. Am Ende der Implementierungsphase steht die Zertifizierung der Orchester zu „gesunden orchestern“.

Der nächste Durchlauf des Präventionsprojekts findet 2020 statt. Teilnehmen können Orchestermitglieder und -verantwortliche von Laien-, Freizeit-, Leistungs- und Berufsorchestern. Die Weiterbildung wird von Experten aus den Bereichen Musikphysiologie und Musikermedizin geleitet und umfasst 5 Module: Musikermedizin und Gesundheitsförderung, Musikergesundheit im Orchester, Arbeitsplatz und Ergonomie, Körperwahrnehmung sowie die Praxisphase. Alle Inhalte der Theoriephasen sind praxisnah orientiert, in der abschließenden Praxisphase steht den Teilnehmern ein Modellorchester zur Verfügung mit dem sie arbeiten können. An der Fakultät Optik und Mechatronik (Hörakustik/Audiologie) der Hochschule Aalen erhalten die angehenden Gesundheitsmentoren zudem unter der Leitung von Frau Prof. Dr. Annette Limberger Praxisbeispiele zum Thema Gehörschutz und Prävention.

Weitere Informationen zum Projekt „gesundes orchester“ sind auf www.fit-mit-musik.de erhältlich.

Das Projekt „gesundes orchester“ wird von der Techniker Krankenkasse (TK), der Deutschen Rentenversicherung Baden-Württemberg (DRV) und dem Landesverband der Musikschulen Baden-Württemberg (LVDM) unterstützt.

Angehängte Bilder

Bild 1 & 2: Die Mentoren des Projekts „gesundes orchester“ haben am Sonntag auf Schloss Kapfenburg ihre Ausbildung abgeschlossen. Dozent Stephan Berg, Juliane Bühler (Philharmonisches Staatsorchester Mainz), Markus Gonther (Philharmonisches Staatsorchester Mainz), Rita König (Musikverein Adelmansfelden, Orchester der Jugendmusikschule Schorndorf), Martin Dürr (Akademiereferent Stiftung Schloss Kapfenburg). [v. l. n. r.]

Bild 2: Das abschließende praktische Modul führte die Mentoren an die Fakultät Optik und Mechatronik (Hörakustik/Audiologie) der Hochschule Aalen. Prof. Dr. Annette Limberger (HS Aalen), Prof. Dr. Steffen Kreikemeier (HS Aalen), Juliane Bühler (Philharmonisches Staatsorchester Mainz), Rita König (Musikverein Adelmansfelden, Orchester der Jugendmusikschule Schorndorf), Manuela Thum (Projektmanagement Stiftung Schloss Kapfenburg), Markus Gonther (Philharmonisches Staatsorchester Mainz), Dozent Stephan Berg, Martin Dürr (Akademiereferent Stiftung Schloss Kapfenburg). [v. l. n. r.]

Stiftung Schloss Kapfenburg – Bildung & Gesundheit

Seit 2003 unterstützt die Stiftung Schloss Kapfenburg Musiker aktiv dabei, sich für und durch das Musizieren fit zu halten. Wichtige Kooperationspartner in der Bildungsarbeit sind die Techniker Krankenkasse (TK) und die Deutsche Rentenversicherung Baden-Württemberg (DRV-BW). Außerdem wird die Arbeit durch Jast Ergo, den Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs, den Verband deutscher Musikschulen und den Blasmusikverband Baden-Württemberg unterstützt und gefördert.